

# Çarsaf

SAYI: 14



29 MART 1978

4 LIRA

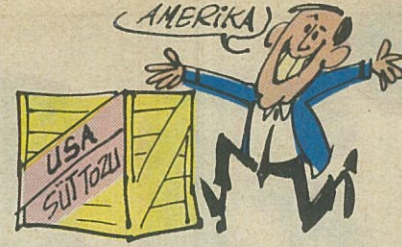
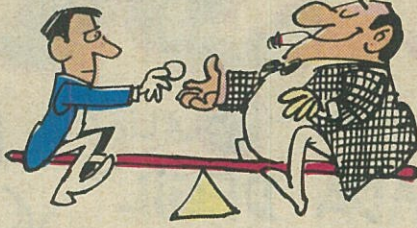
BANKADA DEĞİL  
EVDESİN BE ADAM...  
HER PARA İSTEDİĞİMDE  
ELLERİNİ  
KALDIRMA !..



# Bunları biliyor musunuz?

★ Mâli Denge Vergisi nedir, neden konmuştur?

Adı üstünde... Vatandaşın sağlam cebinde kalan ekmek parasını da alarak dengesini sağlayacaktır. Asgari geçim indirimini altmışaltıya bağlayacaktır!



★ Amerika, hangi tarihte keşfedildi?

Başkalarını bilmiyoruz. Ama biz, 1950'lerde adını duyduk, sora sora adını bulduk. Ve hemen Marshall yardımından otlamaya koyulduk!

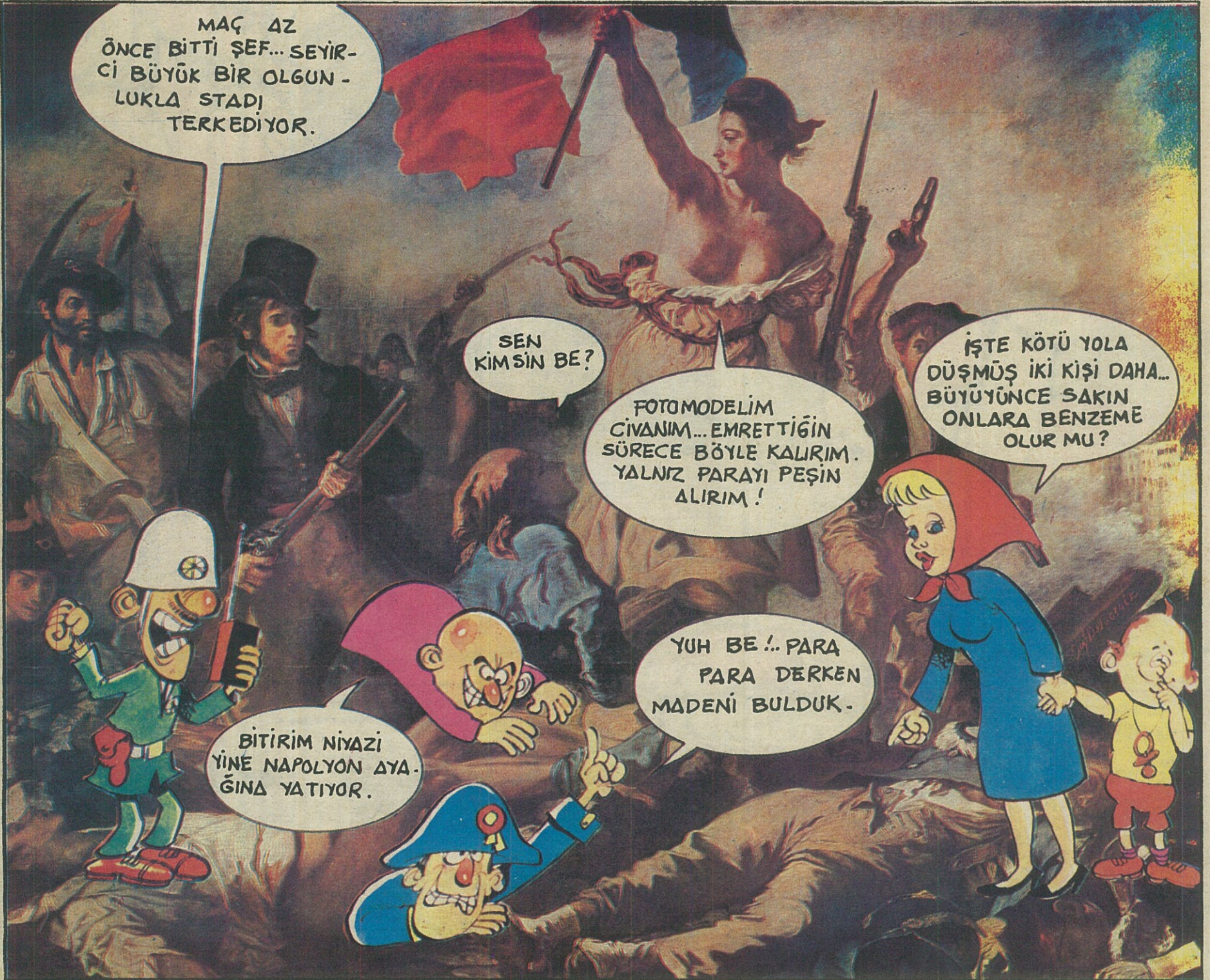
★ Adından çokça bahsedilen tezek, aslında nedir?

Basbayağı bok'tur. Enerjisi falan da yoktur. Hayvanın ardından düşerken toplanır, kurutulur, ziyan edilmemeye bakılır. Yakıt sıkıntısı, çekilen yurdumuzda Doğu Bölgelerinde yakılır!



## BÜYÜK FIRÇACILAR 'dan

## DELACROIX



## Açık açık

**G**EÇEN gece TV'de, anarşi ile ilgili açık oturumu izlediniz mi? Ben, izledim... Konuşmacılar kusuruma bakmasınlar ama, o tükettiğimiz dakikaların sonra, söylenenlerden bir keşiboyunluk bal bile süzemedim. Hepsini de mi, formsuzdu? Hepsinin de mi yüreğine örküntünün kıvılcımını düşmüştü ki, tutuktular; bilemem...

Haaa! Bir dördüncü kişi olarak, o masanın köşesine ilişseydim, ben, ne derdim?...

Önce; "Anarşi sözcüğünü kullanmakla hata ediyoruz" dediler ya... "Doğruuuu" derdim... "Bizim; terro-rizm konusunu tartışmamız gerek... Terro-rizm'i, yani tedhişçiliği..."

Sonra, derdim ki: Tedhiş hareketi, çift görev yapan bir silaha benzer: Bakarsınız, bir ülkedeki anayasal kuruluşları korumak için kullanılır... Bakarsınız, onları yıkmak için... Kâh düzeni sakınmaya yarar. Kâh, onu hal-ıaç pamuğu gibi atmaya...

Daha derdim ki: Tedhiş ortamını, bazen devlet yaratır. Bazen de, devlet adına cinayet işleme görevini üstlenenler... Bir de, hâkim sınıfı mücadeleyle girişmiş olan azınlıktaki bir gerillacı takımı...

**H**EDF seçilen hâkim sınıf mı kimlerden oluşur? Amansız bir diktatör'den... Ya-bancı bir işgalci kuvvetten de... Aşırı iyimser bir demokrasiden de...

Bir de derdim ki: Tedhişçilik, bir toplumsal hastalıktır. Bu hastalığın tedavisine gelince... Kanseri gibi, onun da tedavisi, henüz bulunmuş değildir. Bulunsa; İtalyanlar, Almanlar, Fransızlar burunlarının dibinde cirit atan cinayet şebekeleri karşısında hiç böylesine apışıp kalırlar mıydı?

Tedhişçilik illetine çare bulunamadığı için de, tedhişe karşı hâlâ tedhiş ilacı kullanılmaktadır...

Tedhişçiliğin, garip bir kaderi de vardır. Bizim, tedhiş hareketi dediğimiz marifetleri işleyenler, sırası geldiğinde yaptıklarını iftiharla üstlenirler... Ama, bir konuda kaypaklaşıverirler: Tedhiş etiketini benimseme konusunda... Aksine, onu daima gizleyip, bazı iyimser savaş terimlerinin maskesi ardına sığınır: Direniş hakkı gibi... Tedhişle savaşın gibi... Ya da, kökeni gavur olan, ama bizim ağızlarına pek pek yaraşan kontr-gerilla gibi...

Düşünün... Naziler, milyonlarca Yahudi'yi kıtır kıtır keserken, tedhiş sınırını çok aşmışlardır. Katliam hareketine girişmişlerdir. Ama bilir misiniz, kullandıkları deyim ne kadar masumdur: "Son çözüm..."

**T**EDHİŞ, bir hükümet silahı da olabilir... Namusunu; işadamları, politikacı kaçırıp rehine gırtlaklayan maskeli maceraperestlerin, isyancı bir devrimci memurları kadrosunun eliyle, hükümete de çevirebilir. Fakat, her iki halde, kendisini temiz çıkarma gayretindedir: "Biz bu vatani, uçuruma yuvarlanmaktan koruyoruz..." Ya da, "Biz, devletin yapmakta kusur ettiği görevleri üstleniyoruz..."

Gördüğünüz gibi tedhiş, bir tenis topuna da benzetilebilir. Bir alandan diğerine fırlatılan, karşılanan, tekrar geri fırlatılan bir topa...

Yine derdim ki: Tedhişin kökeninde kin vardır: Hasma karşı duyulan kin... Tedhişin kökeninde hırs da vardır: Hasmin sesini susturma yolunda, yürekleri yakan hırs...

Bir de tabii, tedhiş, sindirmek amacıyla güder: Bunun için de "İyiler rahat u-yuyabilirler... Kötüler titresin" temasını işler...

Görüyorsunuz işte, tedhiş silahının ne denli ustalık istediğini... Çünkü bu, hem ağır, hem hassas bir silahtır. Onu kullanmak da; her babayığdın harcı değil...

Daha daha, derdim ki: Tedhişçilik, kişiler kadar, örgüt işidir. Örgütler... Hücreler... Komiteler... Bunların gemi aza-yı aldıkları ülke, başını kuma sokmuş devekuşlarının vatani da olsa, orada tedhişçilik tırmanışa geçmiştir. Bu yangını körükleyenlerin, yanaklarında ayva tüyü bitmemiş çocuklar olması, olayı mazur göstermeyecektir...

**E**LI bombalı veledede "Evladım onu bırak. Sonra avcuna iğne batırırım" demek... Beş işçi vatandaşın bilmem nerelerine kesecek kadar canavarlaştıktan sonra, bu gerçeği yazanları "Burjuva basınının temsilcileri" yazmayı "Provokasyon" olarak nitelendirenlere, "Sus, ağzına biber sürerim ha" diye sözde gözdağı vermek, işi çözmez...

"Fransa'da da, İtalya'da da tedhişçilik var. Hem orada devlet adamı da kaçırıyorlar" demenin, bizi paçamızdan tutuşturan yangını mazur göstermeyeceği gibi...

**V**E, nihayet derdim ki: Tedhişçiliğin belki tek yararı vardır: Sürekli bir korkunun ezikliği içinde yaşamaktan usanmış halk topluluklarını, sünepelikten kurtarır... Onları, kader birliği edip, içlerindeki düşmanın kafasını ezmeye zorlar...

Yoksa, Sayın Profesör gibi "Olay toplumsaldır. Çözümü zaman gerektirir" ayaklarına yatmak, tek sonuç doğuracaktır: Bir takım sırtı parkalı, ayağı poturlu "kurtarıcılar"ın, gelip oturduğumuz semtlerin her birini birer "kurtarılmış bölge"ye çevirmesine...

ÇETİN EMEÇ

## BİR TV REKLAMI



## ÖZAYDINLI ZİYAFET VERİYOR

### YEMEK LİSTESİ

Cop sote  
Sahanda falaka  
Pilâv üstü panzer  
Yumuruk kebabi  
Karışık falaka  
Adam bayıldı  
Ajan parmağı.

NOT: Toplu cezalarda yüzde yirmi indirim yapılır.

Bir turistik lokanta kiralayarak "Ateş kes" çağrısında bulunan İçişleri Bakanı, silâhını teslim edene yemek ısmarlayacağını açıkladı.



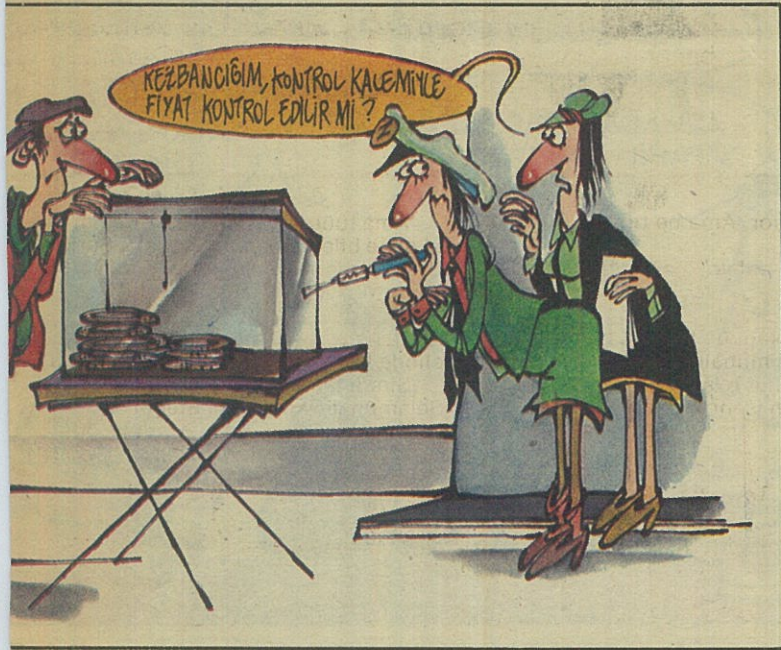
Bayan zabıta memurları,  
esnafa göz açtırmıyor...

# Korkunç yengeler iş üstünde...

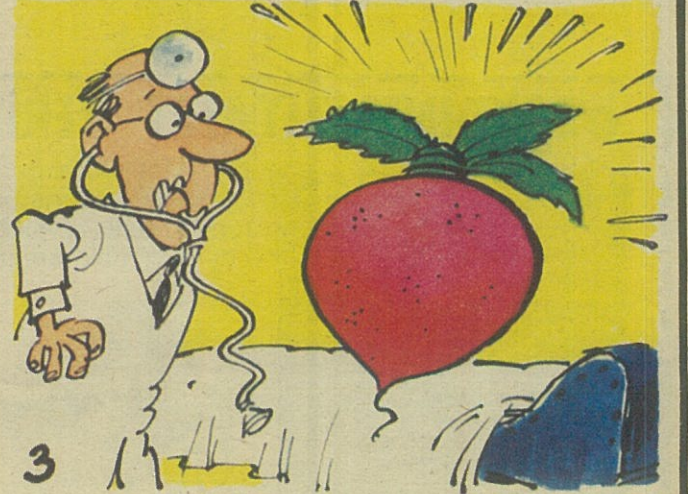
**S**AÇLAR yapılır, küpeler kolyeler takılır, daha sonra randevu defterine bakılır. "Saat üçte, doyuyum şekerim. Arkadaşlarla fiyat denetlemesine çıkacağız. Dörtte, şoförlere ceza keseceğiz, dörtbuçuk lokantalarla hamamları gezeceğiz." Belediye Zabıtası'nın bayan memurları bunlar... snafın gözünde korkunç yengeler... Onlar da olma, fiyatları kim dengeler.



Karikatürler: Mahmut KARATOPRAK



Mahmut Karatoprak





NE YÜRÜYÜŞÜ TÜRKESÇİĞİM  
BİZİ ZATEN İKİ AY ÖNCE  
YÜRÜTMEDİLER Mİ?..

BU GÜNDEN  
İTİBAREN BÜYÜK  
YÜRÜYÜŞÜ BAŞLATI-  
YORUM.

# BÜYÜK YÜRÜYÜŞLER

**İ**NSANOĞLU doğma-  
sıyla düşünmesiyle,  
gelişip büyümesiyle ve  
hele hele yürümesiyle ün  
yapmıştır.

O gün, bugün kimler  
bu kervana katılmamıştır  
ki? Yürüne yürüne aşılmış  
ovalar, dağlar, hızla değiş-  
miş çağlar.

Yakın geçmişteki ma-  
ratonculara bir göz atacak  
olursak, Demirel'i, Başba-  
kanlık merdiveninden iner-  
ken görürüz. 12 Mart Muhtı-  
rası'nı yeni almıştır, şap-  
kasını kaparak, bulundu-  
ğu yeri terk etmek zorunda  
kalmıştır!

Millî atletlerimizden Er-  
bakan, Sanayi Odaları  
Başkanlığı'ndan polis zo-  
ruyla yürütüldükten sonra

bu spora karşı merak sa-  
mış, Millî Nizam Partis-  
nin kapatılmasıyla epe-  
yol almıştır. İki kez de hü-  
kümetten yürütülen Hoc-  
nın frenleri tutmadığında  
durmasını sağlamak için  
takoz konulması düşünül-  
mektedir.

Feyzioğlu ile Bozbeyl  
durmaktan çoktan caymış  
Ecevit'in ise bir kez ayağı  
kaymıştır.

Türkçe'ye gelince: C  
sözünü ettiği Büyük Yürü-  
yüş'ün ilk adımını, 27 Ma-  
yıs Devrimi'nden sonra  
atmış, acısını ise MC'nin  
düşmesiyle tatmıştır.  
Hazret hâlâ yürümekte o-  
lup, duracağı tarih, kimsi  
tarafından bilinmemekte  
dir.

## Denizde kum, bizde Şarlo...

**S**ANKI yaptığı her programa akıl  
sır erdirmiş gibi, TV şimdi  
de bize bilmece tertipliyor... İşte  
biri: Bu Şarlo kim?..

Haydi, çözün de görelim... Ekranda  
hezarar bastonu, melon şapkası, kele-  
bek bıyıkları, jaketatayı ile badi badi  
dolaşan bir zat...

Kim bu, Şarlo'dan daha komik zat?  
Nereden bileceksiniz?... Türkiye'de  
Şarlo'dan bol ne var? Denizde kum biz-  
de Şarlo... memlekette Şarlo'dan daha  
şarlo ünlüler çoook.. Bakınız işte,  
ekrandaki zat şimdi de berberliğe baş-  
ladı... Elinde kör bir ustura, müşterisi-

ni tıraş ediyor. Ama ne tıraş... Dağlara  
taşlara...

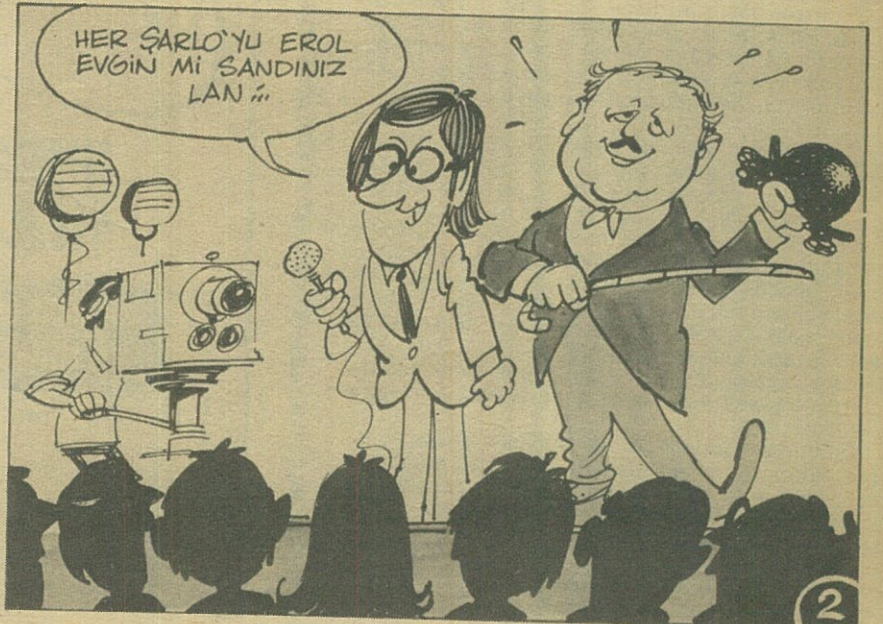
Suratını çeteleye döndürdüğü ada-  
mın yüzünün her tarafına gazete kâğıt-  
ları yapıştırmakta...

Gazete kâğıdından bir baş! Hökü-  
metin başı! muhalefetin başı! Devenin  
başı! Dananın başı! Ve müşterinin başı!  
Tanıdım seni Şarlo... Müşterinin  
başı haaa... Üstelik kör ustura ile tıraş  
etmek merakı... Sen böyyük bir ber-  
bersin gardaş... Berberlerin en böy-  
yüğü... Nassın Süleyman Usta? Naz-  
miye hanım yengemiz, eyidir inşallah!  
Yahya Bey oğlumuz ni alemde?

Ama tööh be... Kararsız Kasım gi-  
bi gene bilememişiz.. Şşşş!.. Şarlo?..  
Sakin tıraş ederken, habire surat ke-  
sen, kan çıkaran bu berber?... Öyle ya..  
Siz Türkçe Bey!.. O da değilmiş, hay-  
rettir... evet, şşşş... VE baktık: Şarlo  
elinde kırık bir balta. Temel kazmakta!  
Şimdi tanıdım seni, kemelci Şarlo..  
Selâmünaleyküm Haçî Efendi...  
Tam biz "Bilmeceyi çözdük, ödülü  
aldık" derken gene tutturamamışız...

Şarlo kılığına giren Erol Evgin'miş  
meğerse...  
İlahi, kimin aklına gelir? Türkiye'-  
deki binlerce Şarlo içinden...

Hikmet FERİDUN ES





# Uygar eğitim...

**Ö**NCE çocuklarımızı küçük yaştan insanların kafasını gözünü yarma ve insanları öldürme tutkusu içinde yetiştirmeliyiz. Örneğin bir baba, üç yaşındaki oğlu Çelik'e, komşunun beş yaşındaki oğlu Savaş'ı göstererek sormalı:

- Hişt, Çelik bel Savaş'ı dövebilir misin, ha?

Çelik, yarım yarım:

- Döveyim, diyecektir.

Baba, bu yanıt karşısında oğlunu öpmeli:

- Aferin benim arslan oğlum! Benim oğlum herkesi döver! demelidir.

Sonra da Çelik'e, Savaş'ı nasıl döveceğini anlatmalıdır:

- Tekmeyle mi döversin, tokatla mı? Yoksa kafasını - gözünü mü yararsın?

Çelik:

- Tekmeyle de döveyim, tokatla da döveyim, kafasını da yayayım, gözünü de! diyecektir..

Bunun üstüne bütün ev Çelik'i kutlamalı, ona armağanlar vermelidir.

Eve komşu çocukları geldikçe, babası Çelik'e:

- Haydi bir kapişın da, gücünü göster oğlum, diye çocuğu komşu çocuğun üstüne saldırtmalıdır.

Sonra okullarda da öğretmenler, atalarımızın kılıçla, mızrakla nasıl insan öldürdüklerini, nasıl kimseye aman vermediklerini anlatmalıdır. Şiirler, okuma kitaplarındaki yazılar hep öldürme, yoketme, dize getirme üstüne olmalıdır.

**R**ADYO ve televizyonlarda da durmadan dünyada herkesi nasıl kahredebileceğimiz üstüne yayınlar yapılmalıdır.

Çelik, hem arkadaşlarını her gün dövmeli, canı kimi isterse onun kafasını gözünü rahatça kırabileceğine kendini inandırmalı, hem de okulda atalarının nasıl kafa kestiğine, herkesi nasıl kılıçtan geçirdiğine dair durmadan hamasi öyküler dinlemelidir. Ayrıca radyoyla televizyonda da kılıç, mızrak, tüfek, tabanca, top gibi öldürücü silahların çekici coşkusuyla kendinden geçmelidir.

Bunun dışında bayramlarda önemli kişiler nutuk söylerken adam öldürmekteki gücümüzü ve üstünlüğümüzü sık sık dile getirmelidirler. Çelik, adam öldürmenin tek görev ve tek erdem olduğuna inanarak yetişmeli ve korkusuzca saldırmaya alışmalıdır.

Ondört - onbeş yaşlarındaki çocuğuna baba her gün şu soruyu sormalıdır:

- Söyle bakalım arslanım, bugün kaç kişinin kafasını - gözünü yarıdın?

- İki, derse, baba dudağını kıvrarak:

- Az! demelidir.

Ve genç, her gün daha çok kişinin kafasını gözünü yarmaya doğru, düzenli biçimde itilmelidir.

Okullarda nasıl kafa kesildiği edebiyatı, radyolarda top, tüfek, tabancanın coşkusunu, nutuklarda herkesi öldürme gerektiği teması ve evde babanın çocuğu daima kavgaya dönük tutmasıyla ülkedeki asayiş sorununun üstünden rahatça gelebiliriz.

**H**ER genç, düşman bildiğine yiğitçe saldıracaktır. Önce kafasını gözünü kırmak için saldıracak, sonra gerekirse ateşli silahlarla saldıracak, sonra gerekirse kafasını kesmek için saldıracaktır.

Düşman kimdir? Orası önemli değildir. Sağcılar için düşman solcular, solcular için de sağcılardır.

Her iki gençlik de öldürmenin erdemliğini benimseyerek yetiştiğinden, birbirlerini öldürmek için ellerinden geleni yapacaklardır. Böylece ülke illiğine kadar savaşçı olarak yetiştiği gençlerin başarisini görecektir atalarından geri kalmadığını saptayacaktır.

Hem toplumun geleceği, hem de asayiş böylece kurtulacaktır.

Öldürmek daima öldürmek, kafasını gözünü yara yara öldürmek, bıçak, sustalı, tabanca, bombayla öldürmek; evde öldürme öğretisi, okulda öldürme eğitimi, radyo ve TV'de öldürme gösterileri, nutuklarda öldürme övgüsü...

Çağdaş uygarlığa ancak böyle ulaşılabilir, hem de dünyayı titrete titrete... Evet kardeşim, biz böyleyiz kardeşim, biz öldürürüz kardeşim; bu gücü atalarımızdan alıyoruz, anlaşıldı mı?

# Ekonomik bilgiler

Darboğazlardan kurtulmaya çalıştığımız şu günlerde, elimizi şakağıımıza koyalım, bilgi dağarcığı-mıza şöyle bir bakalım: Ne nedir?

**PIYASA:** Hava almak amacıyla üstünde volta atılan, çay, kahve, balık ekmek satılan ve mehtap seyretme dümeniyle arabayı çekip, kızlı-erkekli

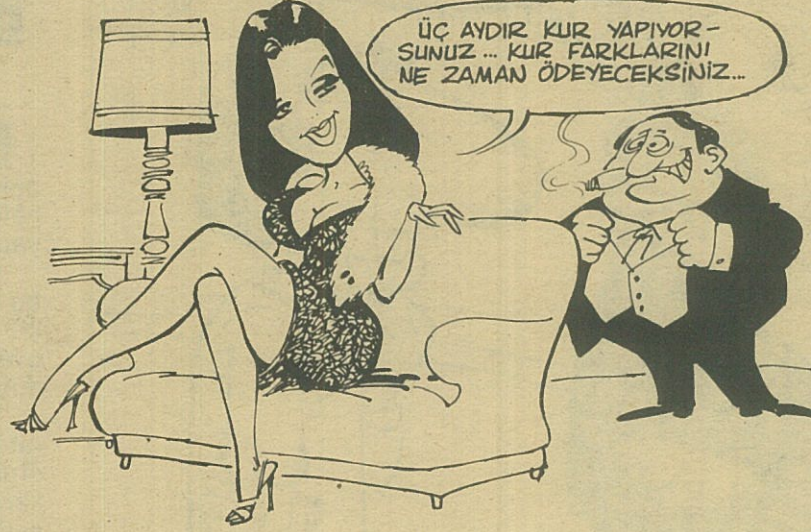
yatılan sahil şeriti.

**SERMAYE:** Ekmek parası uğruna piyasaya düşen hatun kişi... Herkesçe bilinir işi. Köşe bucak gizlenir. Çünkü aynasızlar tarafından izlenir.

**KUR:** Sermayeyi tavlama amacıyla takılan tavır, söylenen laf... Zavallı, dinlenmeye koyulur saf saf...

**ANA MAL:** Malın gözü... Bir başka deyimle "Mama". Sermayeyi çalıştıran ve kötü yola alıştıran kişi.

**DEVALÜASYON:** Sermaye'nin geceliğine otomatikman gelen yüzde otuzluk zam. Sermaye varlığını korur, olan tüketiciye olur!



VEDAT SAYGEL

## NE GÜNLERE KALDIK

**Beş liralık bardağı 20 liraya alınca hırsından çatır çatır yedi**

Bu protesto yöntemi alışkanlık haline gelirse, yandık demektir!

Bir su bardağını, haydi iki lokmada yutarsın... Çekisine 400 lira verdiğin odunu nerene sokarsın?

**Kiracılar Derneği Başkanı 10 milyon lira ile kaçtı!**

Başka ne yapmalıydı yani adamcağız? 10 milyon dediğinle alınsa alınsa, bugün ancak bir daire alınır. Nasıl olsa tüm üyelerini kavuşturamıyacaktı eve.. O üzüntüyle kırı kırıp, paraları yaptı devel!

## ANARŞİ NASIL ÖNLENİR?

**MSP'ye göre:** Erbakan'ın imamlığında manevî silâhsızlanma namazlarının kılınmasıyla...

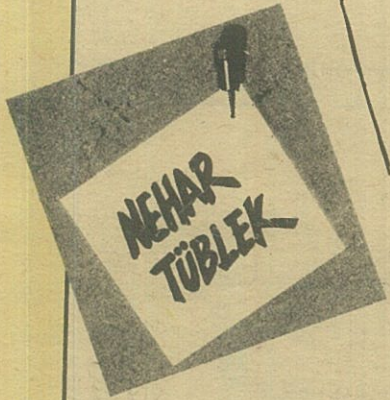
**AP'ye göre:** Demirel'i iktidara getirecek yeni bir formülün bulunmasıyla...

**MHP'ye göre:** Tüm komünistlerin vurulmasıyla...

Ecevit, Senato'da sert konuşmuş:

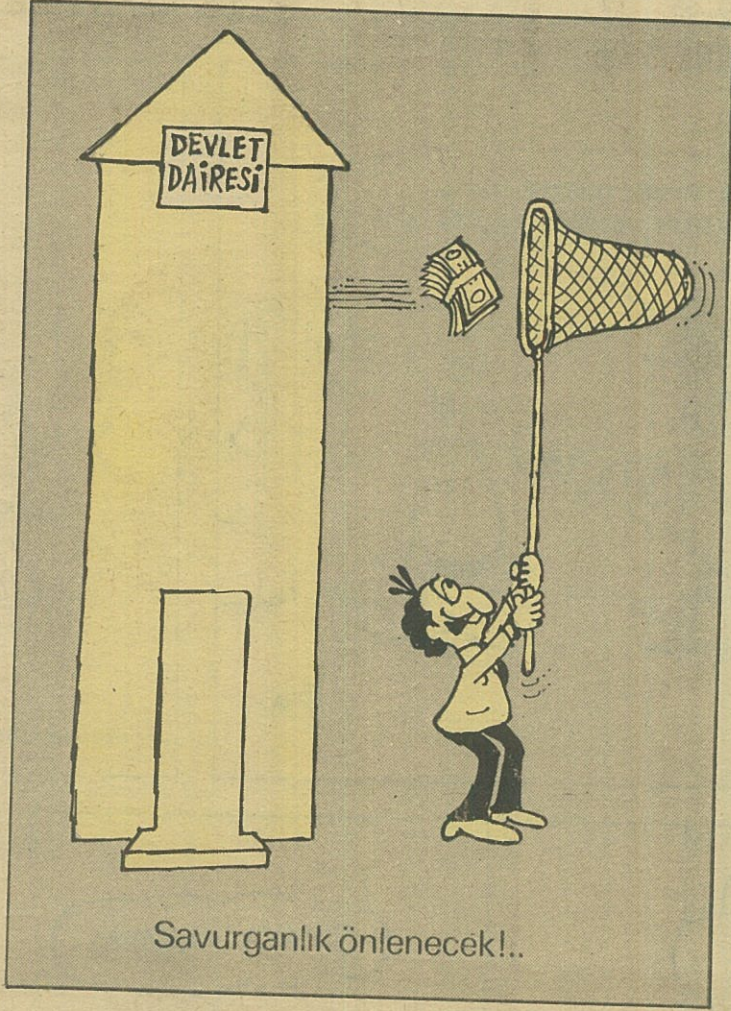
Türkiye, dışardan gelecek baskılarla yıkılmaz

**Her güçlüğün altından daha dinç çıkıyoruz Yürüyen hedeflere kurşunlar sıkıyoruz. Dış baskıya gerek yok, kurulu bir düzeni Bombayla,dinamitle kendimiz yıkıyoruz!**

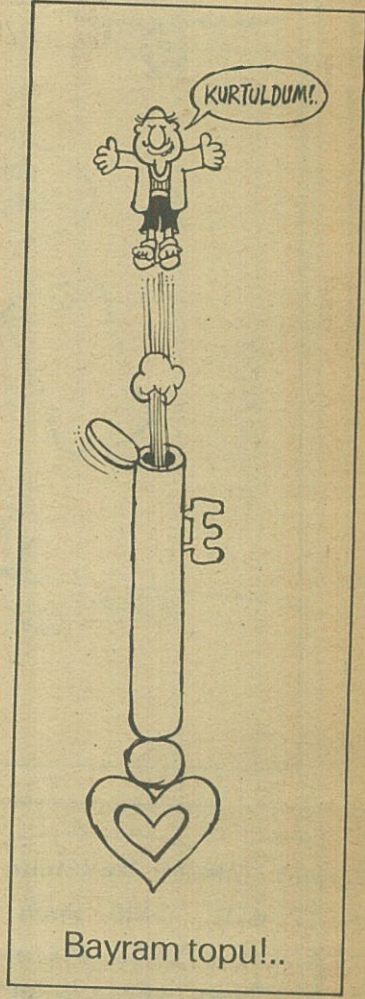


NEHAR  
TÜBLEK

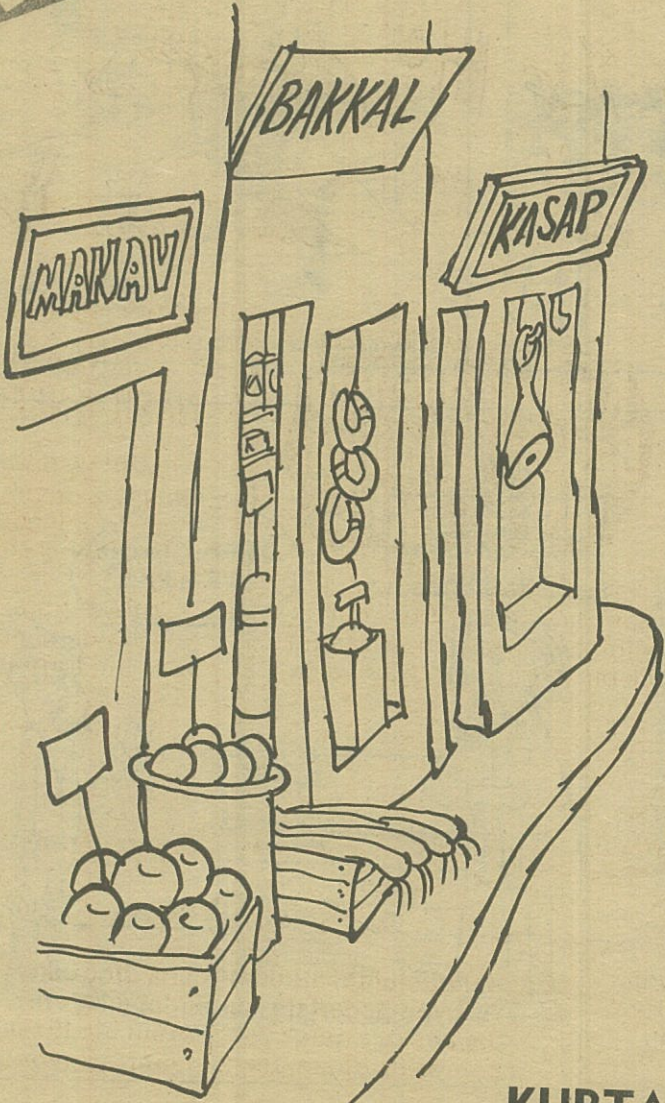
Büyük yürüyüş!..



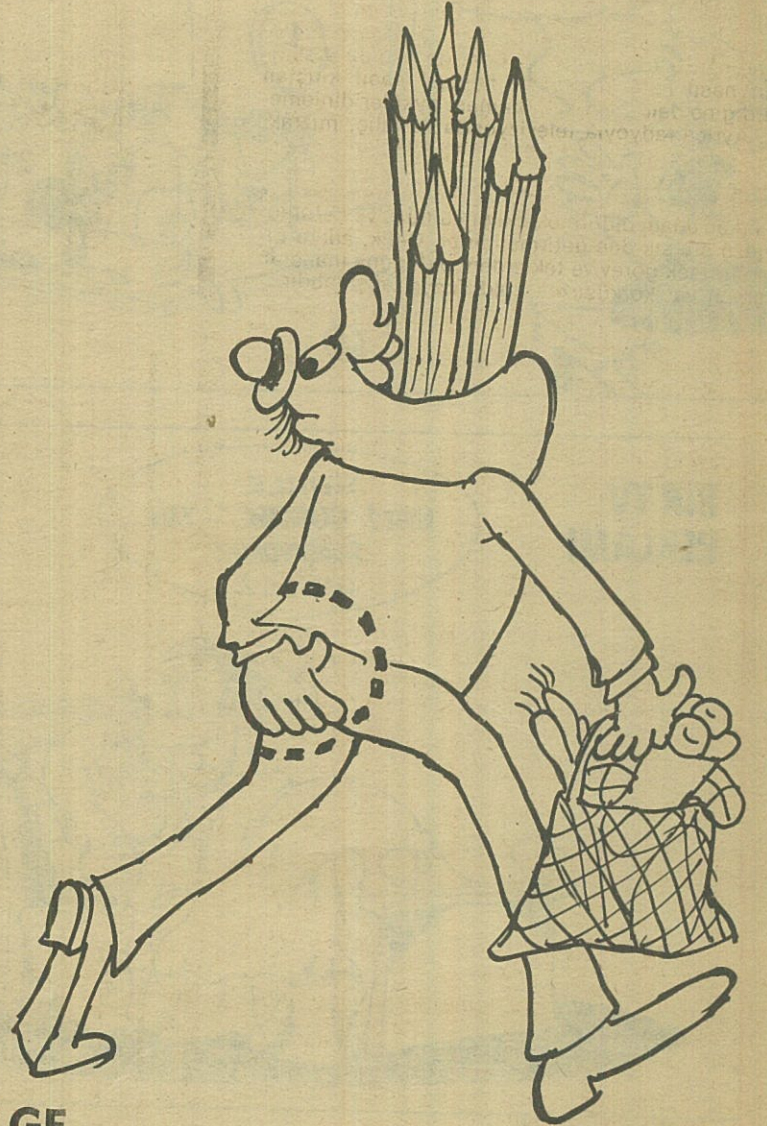
Savurganlık önlenecék!..



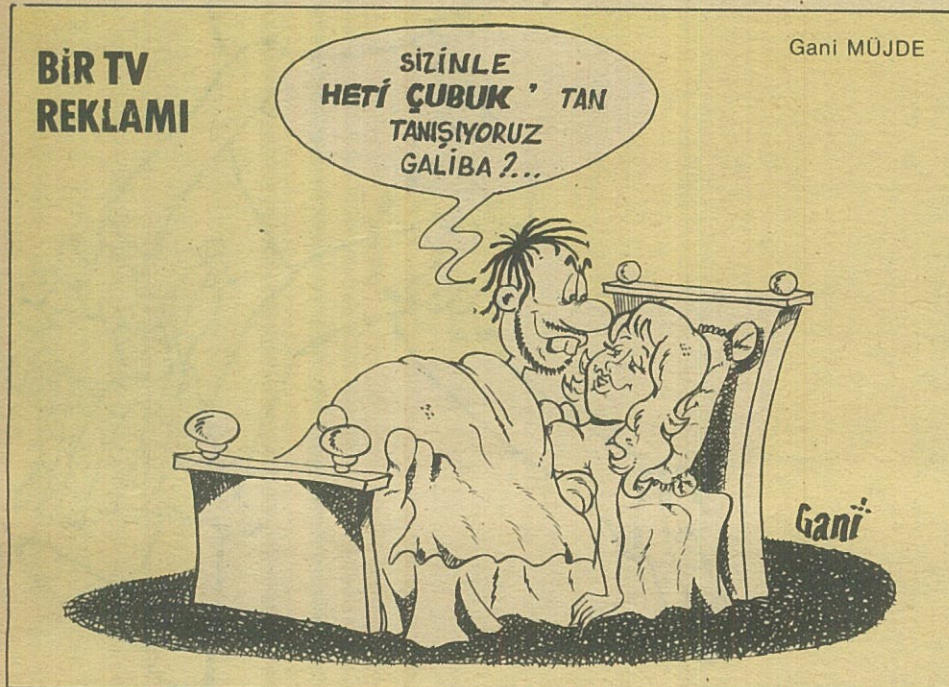
Bayram topu!..



KURTARILMIŞ BÖLGE

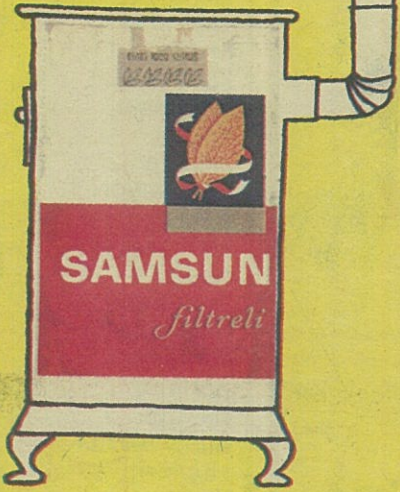


# Carsaf dolusu kahkaha



TEKEL'in  
50 yıl  
armağanı:  
ODUN SOBASI

a. Güneş



# 50. YILINDA TEKEL

Yazan: Vedat SAYGEL  
Karikatürler: Sinan GÜRDAGCIK

SİGARA  
BIRAKMA  
YOLLARI

Gücünü kereste sanayiinin  
dışbudaklarından  
meşelerinden alan, diyetini  
vatandaşın keselerinden  
kaldıran Tekelimiz, 50 yaşına  
bastı. Kendilerini

kutlarken,  
daha nice  
yıllar çayı  
yaprağıyla  
dalıyla  
karmasını,  
filtreli  
paketlerine  
doldurduğu  
odunlarını  
daha özenli  
sarmasını dileriz

## 50. YIL MARŞI

Onuncu Yıl Marşı'nı hatırlayanlar,  
sözlerini ÇARŞAF'çılar yazdığı bu yeni  
marşı isterlerse aynı makamda  
söyleyebilirler.

Şişeler elimizde  
Kırk milyon gerimizde  
Hamdolsun elli yıldır  
Sayarız yerimizde!

Anasonsuz rakıyı  
Akşamcıya içirdik  
Zamlarla vatandaş  
Kendisinden geçirdik!

Votka, viski, cin, şarap  
Çayın hali pek harap.  
Kibritimiz tutuşmaz  
Bu ne gelişme Yarap!

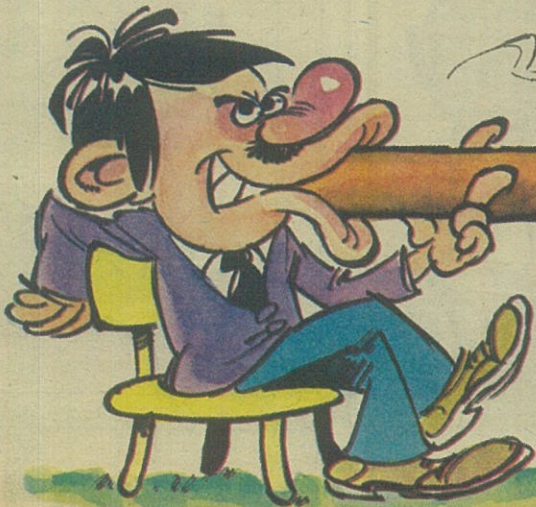
Tat vermeyen şekerle  
Yanmaz sigara bizde  
Soygun olaylarında  
Rekor Tekel'imizde!



Yeter ki kafanıza koyun, kurallara uyun. İşte, bu eylemin beş koşulu:

- 1 Önce çevrenizde bulunanların geçmişlerini bir güzel araştırın. Sabıka kayıtlarına bakın, gereken her türlü soruşturmayı yapın.
- 2 Diyelim falsolarını bulamadınız. Şimdi yavaş yavaş elinizi cebinize atın, sigara paketini sıkıca tutun.
- 3 Gözünüzü etrafınızdakilerden ayırmadan, paketten bir sigara çıkarıp, yakın.
- 4 Paket elinizde... Birkaç nefes çekip, dumanı keyfini çıkararak tütürün.
- 5 Kimse dönüp size bakmadıysa, sigara istemeye kalkmadıysa, gönül rahatlığıyla sigarayı masaya bırakabilirsiniz. Anlaşılan, otlakçılar henüz piyasaya çıkmamış.

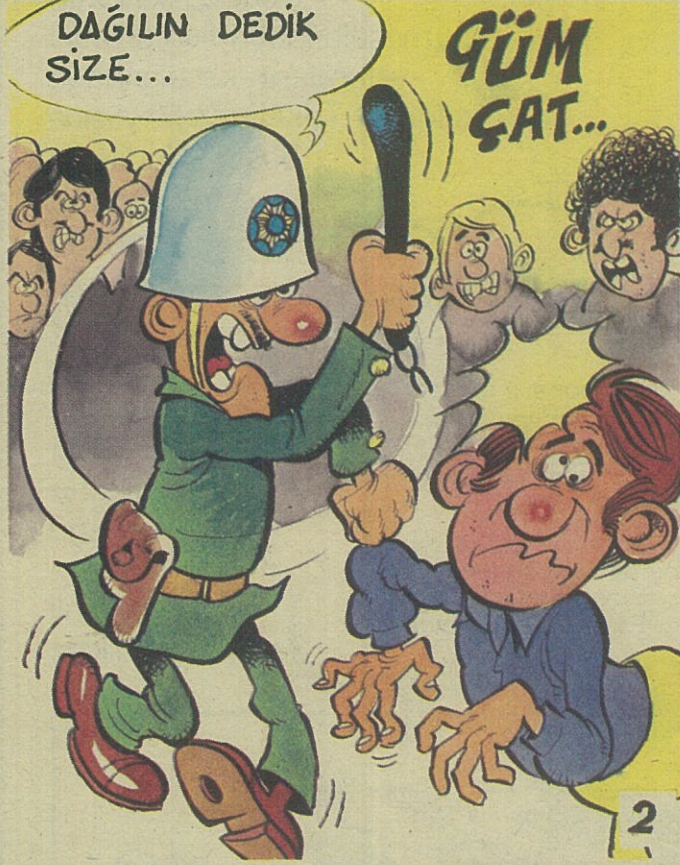
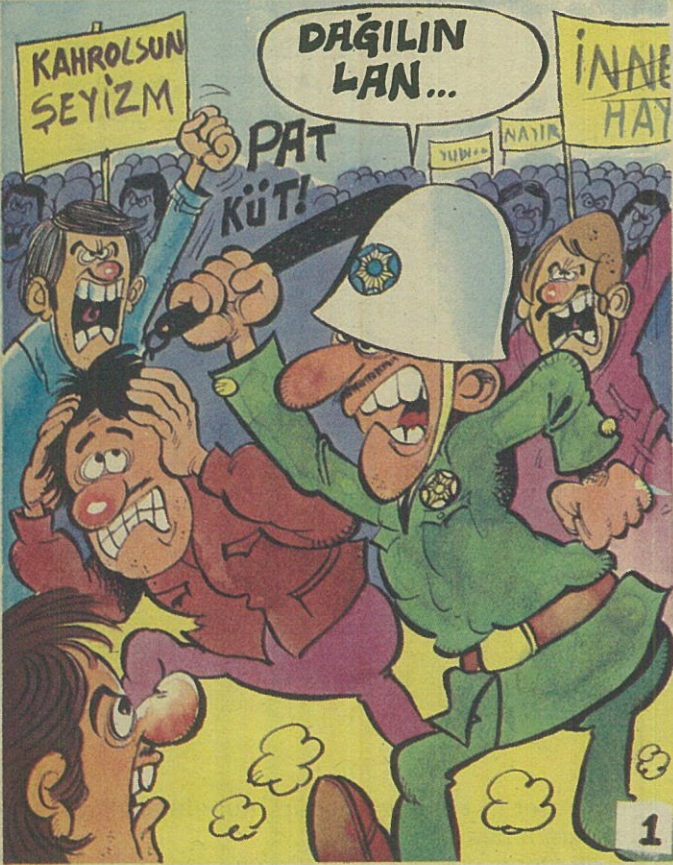
BEN AZALTTIM...  
ARTIK GÜNDE BİR TANE  
İÇİYORUM...



SİNAN GÜRDAGCIK

# Anarşi tırmanıyor

Muhalefet  
zirvalıyor  
vatandaş  
kıvraniyor  
kimseyi  
takmayan  
anarşi  
zirveye  
tırmanıyor!  
Peki,  
ama anarşi  
nedir?  
Yedi başlı  
dev midir?  
Cinlerin,  
perilerin  
bastığı  
bir ev midir?  
Hiç biri  
değil.  
Millletin  
öfkesi  
burnundan  
taşıyor...  
Anarşi,  
benliğimizde  
yaşıyor!  
İşte  
örnekleri...



'dan  
korunmak  
için...



Tarihten günümüze en eski meslekler:

# ÇEŞNİCİBAŞILIK

**Z**OR iş be...  
Vallahi zor!  
Efendiden önce,  
yemeğe ilk kaşığı  
sen atacaksın.  
Haremne yeni  
bir cariye mi  
çektir? "N'olur,  
n'olmaz"  
diyerek, önce sen  
yatacağısın!  
Kapıdan çıkarken  
önlerine seni  
katarlar...  
Efendinin dayak  
yemesi gerektiği  
yerlerde, sopayı  
sana atarlar!.



Karikatürler: Mahmut KARATOPRAK

BEN  
FENNİ SÜNNETÇİYİM...  
HIÇ ACITMAYACAK...



1 Ya  
böbreklerin  
sağlam olacak



2 Ya tenis  
öğreneceksiniz



3 Hiç biri olmazsa,  
bari kutaklık takın

ÇEŞNİCİBAŞI LİBRE ZINDIK, SEN  
HANGİ KADIN BUDUNDAN TATTIN?



BÜYÜK Mİ  
PİRA SANAYİ

ÇEŞNİCİ, MESNİCİ ANLAMAM  
FABRİKADA MESAI SAATLERİNDE  
İKİ İÇİMEZ. SARHOŞ HERİF...





# Bekçileri sokağa yalnız bırakmayalım

Yazan: Hikmet FERİDUN ES  
Karakatürler: Öznur KALENDER

## EN EMİN YER



**B**ÜYÜK geçmiş olsun Bekçi Baba... Korkunç varta atlatmışsın doğrusu... Verilmiş sadakan varmış...

Bu yaştan sonra ırz da, namus da elden gidiyordu ha... Vah Mustafa Efendi!

Gazetelerde, çiftler çiftler resimleri ile çıkan haberi siz de okumuşsunuzdur. Kahraman bekçimiz Mustafa Tura, tabancası belinde, üstünde "B" harfi yazan Şerif yıldızı göğsünde, gece mahalleyi teftişe çıkmış.. Sen misin çıkan?..

Hemen arkasında, sarhoşluktan yalpalayan genç bir kadın!.. Biraz şişmanca ama, çehre itibarile yarım elmanın yarısı Nühket Duru... Hanım düğmüş. Bekçi Babanın peşine... Evvelâ:

- Pist!.. Pist!.. Yakışıklım!.. diye lâf atmalar...

Sonra iyiden iyiye ve elle sarkıntılık...

Mağup Bekçi Mustafa Tura her ne kadar:

- Aman efendim... Semtimize geldik... Burası bizim mahalle... Bir gören olursa... Diye sıvışmağa kalkmışsa da, kendisini izleyen hanım, bu sefer de adamcağızı sokak ortasında mıcıklağa yeltenmiş..

Gazetede tafsilat yok ama, bu sırada kim bilir ne diller dök-müştür:

- Senin tabancanı seveyim yakışıklı Bekçi!.. Ver elime de bir kaç tane ben atayım... Senin şerif yıldızını seveyim... Ver de göğsüme takayım... Senin düdü-ğünü seveyim... Ver ağzıma da



ben çalayım o düdüğü... Daha ne marifetlerim var benim.. Yandım hızlı şerifim!.. Diyerekten..

Mustafendi işin ne kadar cıddı bir renk aldığını görünce, son bir gayretle kadını karakola götürmeğe kalkmış ama.. Ne mümkün?.. Mustafendi, bunun için uğraşırken Hanım da bekçinin ötesini berisini karıştırmış... Allah Allah, ne ararsın hatun?... Yoksa boğacak mısın şerifi?..

Hey gidi, koca sopasını arna-

vut kaldırımının taşına indirdiği zaman geceyi titreten, gocuklu ve heybetli eski bekçi baba hey! Başını kaldır da gör... Bir şey değil... Bundan sonra geceleri bekçilerimizi yalnız sokağa da salıveremeyeceğiz... Yanlarına bir bekçi vermeden...

Göğsü şerif rozetli, beli tabancalı, hızlı şerif, kahraman bekçi böyle olursa...

Ya biz, öteki erkekler?... İyi ki artık gece nöbeti tutmuyoruz...



**CE TİP  
AİLTAN**

# Kurtarıcılarla karşılaştıkça

**İ**STANBUL'da Üniversite, Vilâyet, gazeteler ve Morg Beyazıt'la Sirkeci arasındaki iki bin metrenin içindedir. Bu nedenle de, gençlerin siyasal gösterileri oldum bittim bu iki bin metre içinde dalgalanıp kabarıp.

Böyle gösteri günlerinde yolları askerle, polis kestiğinden, caddeleri de gençler kapatıldığından, gazeteyle gitmekte yıllardan beri olmadık zorluklarla karşılaşırım.

Ellerinde pankartlarla sloganlar bağırarak yürüyen gençler, olağanüstü bir coşkunlukla uzağa katına varan geriliminde, dünyadan kopmuş ve gönüllerindeki ateşin sıcaklığında koyu bir hipnoza girmişlerdir. Onlar

için artık kimse önemli değildir, ne işine yetişmiye çalışan gazeteci, ne Adliye'de davası olan zavallı, ne hastanede ziyaret saatini kaçırmak istemeyen yaşlı teyze.

Mitinglerde tüm evren, o mitingten ibarettir. O coşku rüzgârının dışındaki insanlarla yaşamaların bir sinek kanadı kadar dahi anlamı yoktur.

Güvenlik kuvvetleri ise, aynı coşku ve gerilim antitezinde keskinleşmişlerdir. Onlar için de perakende kişilerle yaşamaların hiçbir anlamı kalmamıştır. Bir bakıma karşılıklı minüskül bir savaş psikozudur bu.

Otuz küsur yıllık bir yazarlık yaşamının inişli çıkışlı grafiğinin

de iç dünyasını da yakından çok taddım, dış dünyasını da yakından çok seyrettim. Tıpkı yayayken otomobillere, otomobildeyken yayalara bakar gibi... İki yanında birbirini anlama olanağı yok gibidir.

**V**AKTIYLA biz de mitinglerle kürsüye çıktığımız zaman, aynı coşkun hipnozuyla tüm dünyayı unuttur, evreni bizi büyüleyen yıldırım elektrikten ibaret sanırdık... Kendimiz de dahil, bireylerin o andaki kişisel yaşamları gözlerimizden silinirdi...

Gazeteye giderken rastladığım, gösteri yürüyüşlerinde ise

onları ne kadar iyi anlasam da, dışardan bir seyirci olmanın objektifliğinde, başımın çaresine bakmaya, işime varmak için zor belâ bir yol bulmaya uğraşıyorum.

Geçenlerde Sirkeci'ye geldiğimde, solcuların mitingi vardı. Üniversite önündeki katliamı protesto etmek için, Sirkeci'ye yanan vapurlardan oluk oluk dışarı akarak yürüyüşe geçiyorlardı. Onlardan önce arabayla Babiali yokuşunu çıkmak için davrandım. Ama önümü bir kamyon kesti, kamyonu geçinceye kadar da mitingçilerin ilk bölümü içine düştüm. Yaşı yirmiye varmamış gençlerdi yürüylenler. Henüz caddeyi doldur-

mamışlardı. Bir tanesine:  
- İzin verirsiniz şuradan çıkıvereyim yukarı, gazeteyle yeti-  
şeceğim, dedim. O iyi niyetli bir kararsızlıkla tam:  
- Peki, deyip yol verecekken, arkadan hisimli bir delikanlı geldi:

- Saygılı ol, bas geri! dedi.  
- İzin verirsiniz gazeteyle yeti-  
şecektim de...

Hisimli genç için dış dünya, çoktan bitmişti. Kendi coşkusunun hipnozu içindeydi artık o.

- Bas geri, saygılı ol!  
Geri basacaktım ve saygılı olacaktım. Şimdi onun coşkusuydu sokakta kral olan. Kendinden başka kimsenin yiğit bir dava adamı olabileceği, olanak dışıydı. Benim gibi gözlüklü, arabada giden yaşlıca bir amcanın, nereden haberi olacaktı dünya gerçeklerinden, sınıf sorunlarından, sağcıktan-solculuktan, inançlı ve bilinçli kavgadan...

**S**ÖZÜ hiç uzatmadan, usulca geri aldım arabayı, önceki arabalarla birlikte kıyı yoluna vurarak, Sultanahmet'ten geldim gazeteyle... Az sonra da bütün yollar kapandı.

**ÇOK MUTLU  
MUT  
SUZ  
LAR**

**VEDAT ABİ YAZDI  
BENDE ÇİZDİM  
«VAA MI İTİRAZI OLAN»**

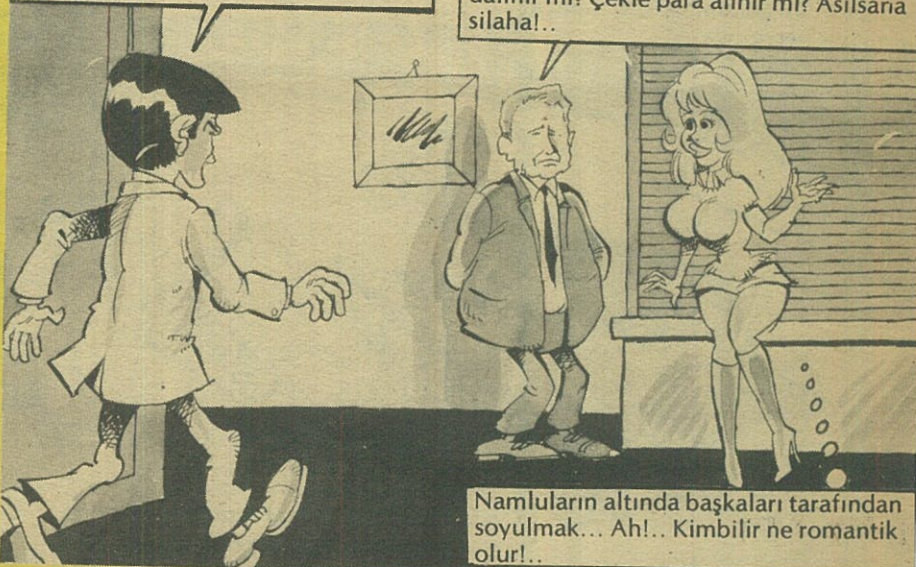
Dizidekinin aksine son derece mutlu bir aile babası olan Mr. Beylir, bir zamanların ünlü meteliksizi olan Riakos'un, bugün karışında ünlü bir milyoner olarak çıkışını hazmedemiyordu.

O pevezenkin benden fazla neyi var? Onun özel uçağı varsa, benim oğlumun bile uçağı var. Onun evlilik dışı çocuğu varsa, benim de evlilik dışı torunum var!.. Başka?..



Allah arttırsın, şekeriniz var, kalbiniz var, prostatınız var!.. Riakos sizinle nasıl aşık atar?

Baba!.. İhtilalciler verdiğin çekin karşılığı yokmuş! Hükümet Santera'yı deliğe sokmuş!..



Namluların altında başkaları tarafından soyulmak... Ah!.. Kimbilir ne romantik olur!..

Savaşçı tutuklansa da, savaş düzenini bozmaz... Santera da bu kuralı ezemezdi. Tek başına gezemezdi...

**AY AKŞAMDAN İŞİKTİR YAAAYLÂLAAAR  
YAYLALAARR...**



On dakika istirahat!..

ÇADIRIMIN ÜSTÜNE ŞİP  
DEDİ DAMLADI  
GİS DAM GİS DAM  
ZİMÇAK  
ZİMÇAK...



Ambargoyu kaldıracak heyet bu olsa gerek... İlk partiden hemen bir yedek tokmak yürütmeli!

Yaşadık Feyzullah, IMF geliyor! Niyet mektubun yanında mı?

Tüm ezberimde... İlk dörtlük şöyle:  
Elbet Evleneceksin  
Sen büyüdüğün zaman  
On çocuğun olacak  
Beşi kız, beşi oğlan!

Protokol dümeniyle sarayın mutfağına postu seriyor muyuz? Yaşadık valla!



Lütfen sayfayı çeviriniz

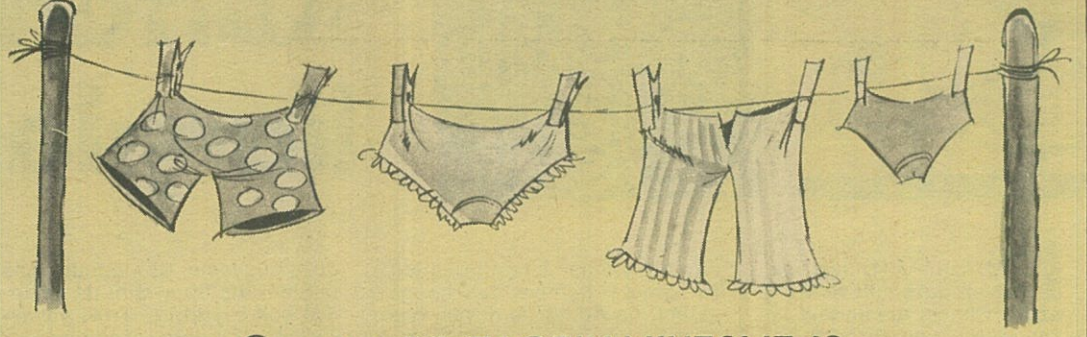
indeydiler. Türkiye'yi kurtarma tilsiminin sadece kendilerinde bulunduğu inanıyorlardı.

Ben ise bir an önce gidip fıkara yazılarımı yazmak zorundaydım. Kimseyi kurtarmayacak ama görevim olduğu için yazmak zorunda olduğum yazıları mı... İkide bir sokağa dökülüp Türkiye'yi kurtarmak isteyen gençlerin ise, benim durumumu anliyabilmeleri için en az daha otuz yıl yeryüzünde yaşamış olmaları gerekiyordu. Yirmi yaş coşkusu otuz yıllık bir iş sorumluluğu disipliniyle kanıtlanmadıkça, çağdaşlık sınavından geçemiyordu ve Türk toplumu iki yüz yıldır bu sınavı bir türlü veremiyordu. Gençlerin coşkusu coşkuda kalıyor, yaşam boyu hilesiz hurdasız yaratıcı bir tularlılığa bir türlü dönüşemiyordu.

Babiali'de yıllardır kimbilir kaç kez gazeteye varabilmek için akla kararı seçtim.

**E**ski günlerin mitingçi gençleri, şimdi kırkı aşmakta. Çoğunun yaşamı, eski coşkularının rotasından çok uzaklara kaydı.

## BUNLAR NEDİR?



**Cevap: İRLANDALILARIN SPENSERİ KİLOTLARI**

Onlar da keskin bakışları çatık kaşlarıyla yolları kapar:

- İzin verirsiniz gazeteye gideceğim, dediğim zaman:

- Buradan olmaz, diye volkanik bir öfkeyle bağırırlardı.

Ben yine aynı yollardan gidiyorum gazete.

Şimdi onların çocukları yolları kapatıyor, ya:

- Saygılı ol, bas geri! diye bağırıyorlar.

Ya da:

- Başka yerden git! diye, beni olmadık yerlerden dolandırıyorlar.

Yaşarsam, onların kırk yaşlarına kadar neler yaptıklarını da yan gözle göreceğim. Ve sonra onların da çocukları, yine yolları da pankartlarla Türkiye'yi kurtarmak için sertlenecekler.

Ben ise:

- Olur evlâdım, olur yavrum!

diye, onların gözünde dünyadan habersiz bir pinpon olarak, yazımı zamanında yazmak için gazeteye gitmeye devam edeceğim.

Çünkü benim görevim, yazımı zamanında yazmaktır. Mitinglerde konuştuğum zamanlar da içinde, elli bini aşkın sayfayı hiç aksatmadan yazdım ben. Ben de çağdaşlığı böyle anlıyorum işte ne yapacaksınız..

ükümetimiz, Santera'ya açtığınız rediyi kesmenizi istiyor Mr. Beylir... lin anarşistinden size ne? Sizden metelik yardım göremiyoruz... Sarayın trasını bile veremiyoruz!

O iş kolay... Bankaya gelin, ipotek şartlarını görüşelim.

Önce, Santera'yla bir görüşelim.

VEDAT SANGEL \* MESETEKEDER.

Yoo, arkadaş... Sana dünya kadar parayı bu adamları bize sövdüresin diye vermedik! Bu andan itibaren yardımı kesiyorum... Keees - tim!

Sen ne diyorsun Dankın?

Neden ifade değiştirdin, ha?.. Evimi, barkımı tefecilikle almadın mı?

O vefati kimden edindiğini söyletene kadar dövmesem, bana da Santa Şişhaneli Burhan demesinler!

Ben, kızkardeşime mestim! Fiyatta nasıl olsa anlaşırız.

unlar olup biterken, öte yandan Kalrayt İmparatorluğu'nun eleceği üstünde pazarlık yapılıyordu.

Son kez söylüyorum: Baban ya bana bankanın yönetim kurulu başkanlığını verir, ya da Jefri gerçek babası olmadığımı öğrenir!

Yapma Şevket!.. (Yani Filip diyecekti) Vicdanının yayını biraz gevşet! Bankayı soydun, elâlemin sermayesiyle beleşten baba oldun!

İyice ısınmışım eve.. Demek babam değilmiş bu deve!

Fakat, kader ağlarını örmüştü. Evden kaçan delikanlıyı dedesi görmüştü.

Bizim oğlan hızla büyüyor... Akli başına gelmiş olacak ki, evden tüyüyor!

Kaçmıyordum ki.. Kiralık ev arıyordum.

Dağ dağa kavuşmaz, dede toruna kavuşmuş! Seni asi kerata, seni!.. İflasa mı sürükleyeceksin beni? Bir torun sahibi olmak için aç mı yatmadım? Boynuz mu takmadım?..

Beş dakika durmadı inekler... Seyirciyi toparladık, şu salep güğümünü haklardık!

Neyse, köfteler bitti, Mutsuzlar gitti!..

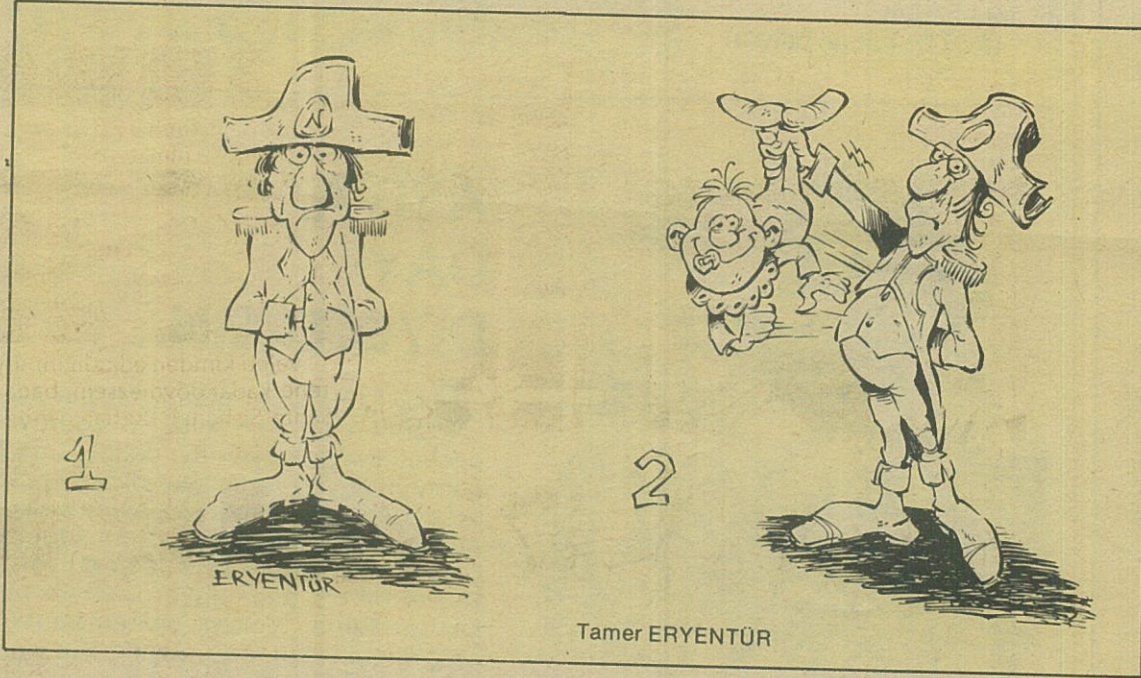
Tüh be!.. Kağıt helvası gibi... Başlamasıyla bitmesi bir oldu!

ANTEP LÂHMACUN 5 KAAT DEVAMI YOK.

# Derbest Kürsü



Çetin CEYLAN



# ORZA BUNA DOKUZDUK



## Hâlâ kuşları, kaldırmaya çalışıyor..

**NEVIN** hanım, Nevin hanım, ayıp denen bir şey vardır.

Ünlü şarkıcısının anladık. Ama artık anneannem yaşında bir kadın olaraktan ve bunun muvacehesinde, her gün gazetelerde şöyle böyle fotoğraflarını bastırarak vatan evlâtlarını tahrik etmeye, onları aşırı faaliyetlere itmeye hakkın var mı?

Galiba bu anarşiyi de sen çıkarıyorsun... "Artık bu solan bahçede bülbüllere yer çok" diyor-sun...

Bari yaşından utan... Bırak biraz da gençler ekmek yesin...

Resimde, ünlü assolist Nevin Turna'yı, şehrin ortasında güpegündüz birtakım kuşları kaldırmaya çalışırken görüyorsunuz.

(Foto: KALDIRAÇ)

## Şimdi, bu resimdeki yanlışı bulun!..

**F**ALAN gibisinden adı bir espri bekliyorsanız, avucunuzu yalarsınız.

Bu resimde, hiç bir yanlışı yok. Hiç bir terslik de yok... Sen de yedi yüz elli kâğıdı sayıp bir çift ayakkabı al da başka türlü yürü bakalım...

Bu adamcağız, pabuç-ları eskimesin diye böyle yapmış. Ama, böyle güneşli bir havada neden şemsiye açmış, onu ben de anlamadım...

(FOTO: Pabuç pahalı)

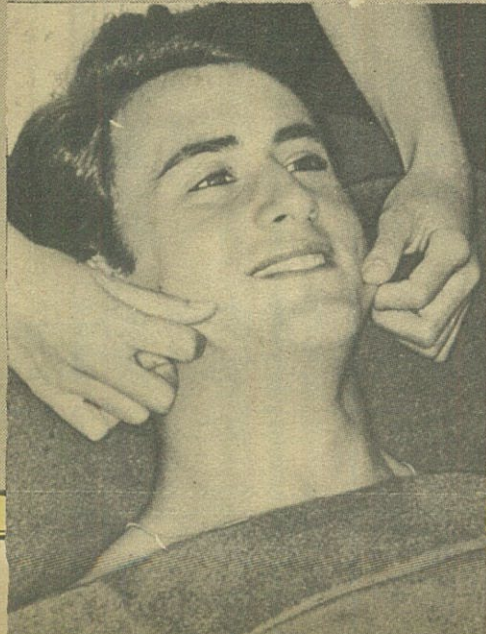


## AYIYA, DAYI DİYECEKSİN...

**ÇÖPÇÜ** Kâzım efendi bir ata sözünün kurbanı oldu... Köprüyü geçene kadar ayıya dayı dedi... Oysa köprüyü geçeli yarım saat olduğu halde ayı Nazım efendinin peşini bırakmıyor.. "Gel yiğenim, dayını kırma, bir acı balımızı ye" diye ısrar ediyor.. Kâzım da işe geç kalıyor... Onun bu saatte Mehtap Sokağı çoktan süpürmüş olması lâzımdı... Gel de elin ayısına anlat bakalım...

(FOTO: Kocaoğlan)

## inek mi, yoksa binek mi?..



## Makas alınacaktır

**Y**ENİ hükümet tarafından kaldırılacağı vaat edildiği halde, fazla ağır olduğundan mıdır nedir, bir türlü kaldırılmayan Sansür Kurulu tarafından, eldekilerin körlenmiş olması nedeniyle, 250 adet makas alınacaktır.

İsteklilerin başlarını taştan taşla vurmaları önemle rica olunur.

(FOTO: Bir o yandan, bir bu yandan...)

**A**TIN... Atın.. Eski atlarınızı atın. Atamazsanız sucuk yapın... artık attan inip ineğe binmenin zamanıdır arkadaşlar... İnekten süt çıkarmak, sinekten yağ çıkarmaktan evladır, çünkü onu da yaratan kadir mevladır...

İnek bu inekliği yapıp da üstüne bindirdikten sonra artık niye şaşacaksın? Tepesine bindiğin gibi, engelleri aşacaksın..

(Foto: MÖÖÖÖÖ)



## İyi bir yurttaş mısınız?..



**İ**yi ve dürüst bir vatandaş, nerede nasıl davranacağını bilmeli. Görgü kurallarına uymalı.

Örneğin, bankadan para çekeceksin. Paldır küldür içeri dalınmaz, başkalarının sırası alınmaz. Kapılar tutulur, dışarı kimse salınmaz. Elini cebine atıp, uzun namlulu hesap defterini çekersin, veznedarın uzattığı paraları saymaya geçersin.

Adli konularda, hukuk mercilerini yormazsın. Avukat adresi falan sormazsın. İster kendi davanı kendin halledersin, istersen kiralık bir katil tutar, davayı kökünden temizlemeye gidersin. Böyle durumlarda iz bırakmamaya dikkat edilmelidir.

Mali konularda, son derece titiz olmalıdır. Mart gelmeden önce, zarar göstermenin yollarını bulmalıdır. Bol bol naylon fatura almalı; gerektiğinde, devlet size borçlu kalmalıdır.

## ARTİZ AGANİ BAHİRİ



## FIKRALAR

### İKİZLERE DİKKAT!..

**G**ENÇ bir kız, göğüslerinin çok ufak olduğundan şikayetçiydi. Dolgun göğüslere sahip olabilmek için hormon tedavisi görmeğe başladı ve sonuç almakta da gecikmedi.

Göğüs ölçüsü 70 cm'yi bulduğunda sevinçle bağırdı: Harika!

80 cm'ye ulaştığında: Müthiş. diye el çırpı.

90 cm'yi görünce ağzı kulaklarına vardı: -Muhteşem.

Ve 100 cm gösterince mezura, ağzından bir hece çıktı: -Möööö.

**T**ANINMIŞ bir Fransız aktörü, film çevirdiği Amerika'dan dönüşünde gazeteciler kendisine:

-Amerika'dan bir anınızı anlatır mısınız? diye sordular Aktör şöyle bir düşündü ve.

-Doğrusu iki güzel şey gördüm, Amerika'da, dedi. İkisini de Raquel Welch sütyeninde saklıyordu.

**B**İR konserve fabrikatörü, satış konusunda ambalajın ve kutunun önemini belirten söylevini bitirdikten sonra dinleyicilere dönüp sordu:

-Bana madeni bir kutunun çekiciliğiyle boy ölçüşebilecek kadar güzel ambalaja sahip bir tek doğal ürün söyleyebilir misiniz?

Dinleyicilerden biri söz alıp cevabı yapıştırdı:

-Anne sütü, bayım. İtiraf edin ki doğal ambalajı çok daha çekici.

**S**AYGİDEĞER bir bey, kadın çamaşırı satan bir dükkana girip satıcıya:

-Karım için bir sütyen almak istiyorum, dedi.

Satıcı gülümsedi: -Tabii efendim, hangi boy olacak?

-Haa... şey, bilmem?

-Örneğin iki greyfurt kadar var mı, karınızın göğüsleri?

-Oh, hayır.

-İki portakal kadar peki?

-Hayır.

-Öyleyse iki yumurta kadar vardır?

-Evet, evet, öyle ama. Çırpılmış olsun....

**S**EKSENLİK yaşlı kadın, hayattan öylesine bıkmıştı ki, intihar etmeye karar verdi. Eline bir tabanca alıp kurşunu tam sol memesinin altına sıktı... Ve, diz kağı parçalandı.

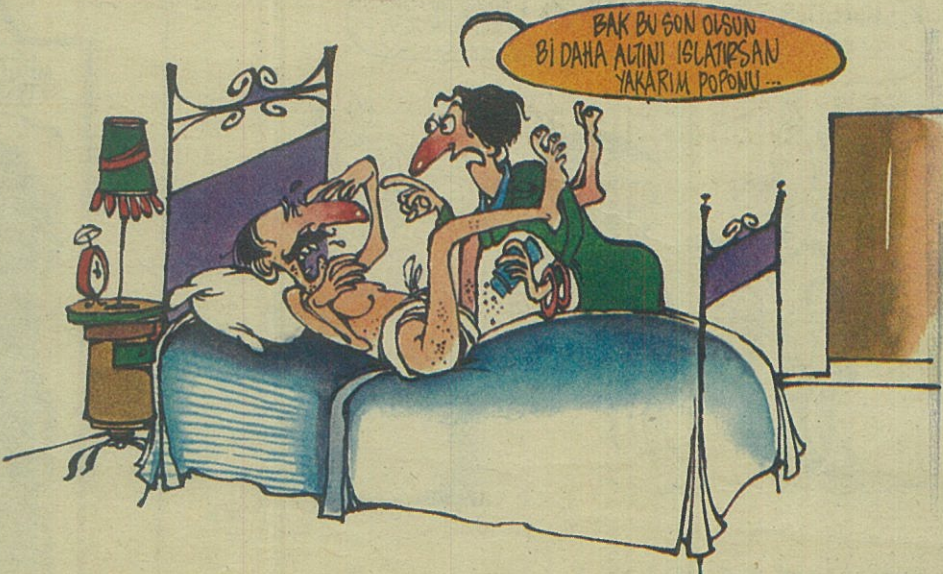
## yatak ıslatma

ÇOCUĞUNUZUN GELECEĞİNDE UTANÇ VE RUHİ BİR KOMPLEKS BIRAKIR.



AMERİKA'da çok büyük ilgi gören, URITEX Modern İlimi ve teknik yöntemlerle, 4 ila 40 yaş arası için, 1 yavaş...

Dikkat!... Islaklık, rutubet yapar. Rutubetten insan çeşitli hastalıklar kapar. Üstelik su koyvermenin yaşı, bunu önleyecek aşı da yoktur henüz. Ananız, babanız, bebeniz, her kim altını ıslatırsa, bize havale edin. Gevşemiş vidaları küçük bir ücret karşılığında sıkırız... Su sızdıran delikleri, çatıların garantili olarak tıkarız!



Çarşı'da

dolaşanlar

ÜMİT YAŞAR  
OĞUZCAN

## Kanlı perşembe

### PERŞEMBENİN GELİŞİ

Yalnız Çarşambadan değil  
Salı'dan, Pazartesi'den  
Ve nice kanlı Pazar'lardan  
Belliydi geleceği  
Bu kanlı Perşembe'nin

### PERŞEMBENİN BİLANÇOSU

16 Mart Perşembe.  
Üniversite bahçesi  
Bir kan gölü.  
Kurbanları;  
Kırk üç yaralı  
Altı ölü.  
D bombayı atanlar:  
Bir avuç savunmasız genci  
Yaylım ateşine tutanlar:  
Kahpe dölü...

### PUSU

Bir Perşembe öğle vakti  
Kurulan bir alçakça pusu:  
Siyasilerin yıllardır  
Yaptıkları hataların tortusu.  
D siyasiler ki:  
Pek çoğu vatansever bozuntusu  
Ve ne yazık ki bu pusu:  
Böyle alçakça pusuların  
Ne ilki, ne sonuncusu.  
Ve de en doğrusu:  
Onların yüzünden  
Daha pek çok vatan yavrusu,  
Bu kanlı yolun yolcusu,

### SOL-SAG

Boşu boşuna  
Kiye bölündü gençlik  
Solda devrimciler,  
Sağda milliyetçiler...  
Ne yazık!  
Sol da sağ da farkında değil,  
Devrimci olmak  
Milliyetçi olmamak değil!  
Milliyetçi olmak  
Devrimci olmamak değil!

### ALDIRMAZLAR

Bu cânım gençliği kızdırmayın,  
Bu cânım gençliği  
Birbirine kırdırmayın,  
Şayın büyükler!  
Şize söylüyorum size:  
Bunca olaydan sonra  
Böreyim sizi  
Hadî, yine aldırmayın.

### HEPİMİZİN DİLEĞİ

Sol-sağ, sol sağ  
Bir araya gelse,  
Sol-sağ, sol-sağ  
Türklüğünü bilse,  
Sol-sağ, sol-sağ  
Doğru yolu bulsa,  
Sol-sağ, sol-sağ  
Artık barış olsa,  
Sol-sağ, sol-sağ  
Hepsi kardeş olsa  
Artık barış olsa  
Sol-sağ, sol-sağ...

# Süleyman bey yumuşuyor!..



Yaptığı ateşli  
konuşmalarla  
tanınan  
AP'nin demirbaş  
lideri, bilinmeyen  
bir nedenle pelteye  
dönmüş, bir  
mum gibi eriyip  
sönüştür.  
Hemen duruma el  
koyan doktorlar,  
bu yumuşamayı  
sık sık kafasının  
kızmasına  
yormuşlar, akıp  
gitmesini  
önlemek için,  
hazreti  
buzdolabına  
koymuşlardır.  
Resimde, Süleyman  
en hamur haliyle  
görülürsünüz.

## TEST

## Eşinize sadık mısınız?

Anlaması kolay:

- Saçlarınız koyu  
kumral, bıyıklarınız  
gür mü?
- Ayaklarınız 45  
numara mı?
- Karınızın sizi sık  
sık koklamak âdeti  
var mı?
- Evden çıkarken  
hiç pantolonsuz fır-  
ladığınız oldu mu?
- Tepeniz hafifçe  
açık, alnınız dar mı?
- Sirtınızın sol kü-  
rek kemiği üstünde  
baş parmak büyük-  
lüğünde bir ben var  
mı?

Bütün bu sorula-  
rı "evet" diye cevap-  
lıyorsanız, yağma  
yok inanmam! Siz  
Sadık değilsiniz. Bi-  
kere Sadık, benim  
bildiğim sarışın,  
tüysüz bi heriftir.  
Üstelik ayakları kü-  
çüktür. Yoksa sen  
misin Necatili?...  
Bildim seni!

## HAFTANIN AMATÖRÜ



BOZKURT BELİBAĞLI

## BİR TV REKLAMI



**Tıp tarihinde görülmemiş olay**

**Başı insan, vücudu eşek  
olan bir bebek dünyaya geldi**

Döviz yokluğu, yedek parça kıtlığı fabrikaları durdurur da, Yaradan'ı etkilemez mi?... Doğum sırası gelen sipanın eksik parçalarına baktı, "Aman canım, bu da böyle gitsin" diyerek, dört ayağın üstüne insan kellesini taktı!



Mahmut Karatepe



**TV'de tamam, bizde devam...**

**BU HAFTA  
VE HER HAFTA  
jetgiller  
ÇARŞAF'TA**



2



3



4

# Çarşaf

# VİRÜS

AY!

BU KUPONDAN  
20 TANE BIRIKTIRIP  
GÖNDEREN HER  
OKURUMUZU  
BİR HAFTA GUREBA  
HASTANESİNDE  
TEK KİŞİLİK  
ODALARDA MİSAFİR  
EDİYORUZ.

## HASTALIK KUPONU

1

BU HAFTAKİ TIRAJIMIZ  
40°'Yİ AŞMIŞTIR

BU SAYFAYI OKUDUKTAN SONRA İKİ ASPIRİN İÇİN

# VÜCUTTA BİR ŞEYLER OLUYOR



**BİRTAKIM** mikroplar tarafından **Kur-**  
**tarılmış Bölge** ilân edilen ince ba-  
ğırsağa, antibiyotik kuvvetlerince dün  
yapılan baskında, 80 mikrop gözüne  
alındı, yüzlerce yasak iltihap ele geçi-  
rildi.  
İki gün önce ölü olarak bulunan baş  
akyuvarın, atardamarda kaçak inşaat  
yapma davasından ayıklandığı sanılıyor.

## MİKROPLARI TANIYALIM



## KOLİ BASİLİ

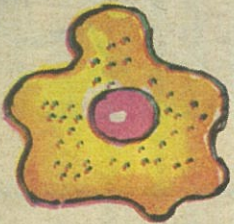
Postanelerin paket ser-  
vislerinde çalışan bir arka-  
daştır... Postayla bulaşır...  
Basit bir basildir. Dikkat ki-  
rılır, itinayla taşıyınız!..

## Mikro organizmalarda toplumsal yaşantı

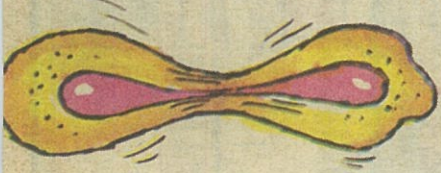
## MİTOZ BÖLÜNME

US'ün  
aşırma  
dizisi:

Şekil-1: Bir amibi  
ele alalım. Vücut  
ve ruh olarak bir  
bütün halindedir.



Şekil-2: Birden, dış güçlerin ve bazı mi-  
h-akların etkisiyle amibde bir takım değişik-  
likler olur. İki ucu, zıt yönde harekete ge-  
rer.



Şekil-3: Artık amib, ikiye bölünmüştür.  
Sağcı ve solcu olarak ikiye ayrılan amibler,  
bundan sonra birbirlerini yemeye çalışırlar.



## KAYIP



Geçen gece ateşim  
42'ye yükseldi, kendi-  
mi kaybettim. Yerinde  
müdahalesiyle beni  
kendime getirecek o-  
lan hazik ve nazik dok-  
tora, ve güzelse hem-  
şiresine şimdiden te-  
şekkürü borç bilirim.

## BÜYÜK FELAKET

Bir hap aldı, 700 mikrop  
evsiz kaldı!..

Tanınmış terzilerden  
Safiyanım'ın Adem'i, ineklik edip  
çekirdeğiyle yutunca bademi,  
acele tarafından bir ishal hapi  
almış, kenefe yetişemediğinden  
700 soydaşımızı sokağa salmıştır.  
Ulan piç!.. Bu bize yapılır mı hiç?

## HASTALIKLI SÖZLER

- ★ Bana bir antibiyotik verin, ateşinizi  
düşüreyim. DOKTOR NO
- ★ Hastayım, yanıyorum görünmez  
hayalinle.. GÖRÜNMEZ ADAM
- ★ Damlaya damlaya göl olur. NEZLE

- ★ Bence bütün tenyaları, Kenya'ya  
göndermeli. KALIN BAĞIRSAK
- ★ Ateş olmayan yerden duman  
çıkamaz... ATEŞLİ HASTA
- ★ Bende pop kanseri var. BARIŞ MANÇO

